

Sommario

- 15 Introduzione
Francesco Frangi, Alessandro Morandotti
- Le sperimentazioni giovanili tra Emilia e Lombardia**
- 25 Gli esordi emiliani di Camillo Procaccini tra Bologna e Reggio
Angelo Mazza
- 43 “Chi muta paese, cangia ventura”.
L’affermazione di Camillo Procaccini in Lombardia
Daniele Cassinelli, Paolo Vanoli
- 91 Alcune osservazioni sulle acqueforti di Camillo Procaccini
Jonathan Bober
- Il cantiere di Riva San Vitale e l’attività nel Canton Ticino**
- 104 Santa Croce di Riva San Vitale: l’architettura
Stefano Della Torre
- 115 L’apparato decorativo di Santa Croce a Riva San Vitale
Laura Damiani Cabrini
- 129 Appunti sulle opere di Camillo Procaccini nel Canton Ticino
Maria Foletti
- 135 **Catalogo delle opere**
- 229 Bibliografia